## [Time: 2 ½ Hours] [Marks:75]

## Please check whether you have got the right question paper.

**N.B:** Attempt all questions.

| 1.   |            | Write a feature arising from the recent Assembly Elections in Maharashtra. Give your story   | 15 |
|------|------------|--|----|
|      |            | a headline.  |    |
|      |            | OR SESSION SES |    |
|      |            | How is a feature different from a news report? Is soft news less relevant than hard news?  | 15 |
|      |            | Explain your response.   |    |
| 2.   |            | Write an interview in the question – answer format with any <b>one</b> of the following -  | 15 |
|      | a.         | Nobel laureate Abhijit Banerjee  |    |
|      | b.         | Vicky Kaushal  |    |
|      | c.         | Aaditya Thackeray  |    |
|      | d.         | Hima Das   |    |
| 3.   |            | Write a nostalgic feature of your choice. Give it a headline (250 to 400 words).  OR   | 15 |
|      | a.         | What are the different types of 'leads' in feature writing?  | 08 |
|      | b.         | Write a detailed note on Agony Aunt Columns.   | 07 |
| 4.   |            | Explain the importance of editorials in daily newspapers. Why has the impact of the  | 15 |
|      |            | editorial page eroded through recent decades?  |    |
|      |            | OR CONTROL OF THE CON |    |
|      | a.         | What is a profile? Write a profile of your favorite journalist.  | 08 |
|      | b.         | What is a seasonal story? Explain with examples.   | 07 |
| 5.6  |            | Write short notes on any three   |    |
|      | a.         | Book Review  |    |
|      | <b>b</b> . | Snippets   |    |
|      | c.         | Travel Story   |    |
|      | d.         | Telephonic Interview   |    |
| 7 5  | e.         | Obituary   |    |
| V go | VA.        | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~   |    |

\*\*\*\*\*

75600 Page 1 of 2

|       |            |  | [बेळ: २ - तास]   | ૭५] |  |  |  |
|-------|------------|--|--|-----|--|--|--|
|       |            | सूचना:   | सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.   |     |  |  |  |
| प्र.१ | अ)         | नुकत्याच पार पड<br>द्या.   | डलेल्या महाराष्ट्र विधानसभा निवडणुकीवर आधारित लेख लिहा. तुमच्या लेखाला योग्य मथळा          | १५  |  |  |  |
|       |            |  | <b>किंवा</b>   |     |  |  |  |
| प्र.१ | ब)         | लेख (फिचर) हे  | बातम्यापेक्षा वेगळे कसे असतात? सॉफ्ट न्यूज या हार्ड न्यूज पेक्षा कमी महत्वाच्या आहेत का?   | १५  |  |  |  |
|       |            | तुमचे मत स्पष्ट क  | ь <b>र</b> т.  |     |  |  |  |
| प्र.२ |            | खालीलपैकी कोणत्याही एका व्यक्तीची मुलाखत प्रश्नोत्तराच्या स्वरुपात लिहा. |  |     |  |  |  |
|       | अ.         | नोबेल विजेते अ   | भिजित बॅनर्जी  |     |  |  |  |
|       | ब.         | विकी कौशल  |  |     |  |  |  |
|       | क.         | आदित्य ठाकरे   |  |     |  |  |  |
|       | ड.         | हिमा दास   |  |     |  |  |  |
| प्र.३ |            | तुमच्या आवडीनु<br>द्या.  | पुसार गतस्मृतीपर (Nostalgic) लेख सुमारे २५० ते ४०० शब्दांत लिहा. या लेखाला योग्य मथळा      | १५  |  |  |  |
|       |            |  | \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$                                   |     |  |  |  |
|       | अ.         | लेख लिहिताना (   | (फिचर रायटिंग) कोणते अग्रभाग (शिरोभाग) असतात?  | 06  |  |  |  |
|       | ब.         | ॲगॉनी ऑंट कॉर  | लमवर विस्तृत टीप लिहा.   | 09  |  |  |  |
| प्र.४ |            | दैनंदिन वृत्तपत्रार्त<br>होत चालले आहे                                   | ील संपादकीयचे महत्त्व स्पष्ट करा. अलीकडील दशकांमध्ये संपादकीय पानाचे महत्त्व का कमी<br>है? | १५  |  |  |  |
|       |            |  | र्रे १८८८ <b>किंवा</b> है  |     |  |  |  |
|       | अ.         | व्यक्तिचित्र म्हणज्  | ने काय? तुमच्या आवडत्या पत्रकाराचे व्यक्तिचित्र लिहा.                                      | 06  |  |  |  |
| C.    | <b>ब</b>   | प्रासंगिक लेख म्ह  | हणजे काय? उदाहरणासहीत स्पष्ट करा.  | ०७  |  |  |  |
| प्र.५ | 506        | कोणत्याही तीन  | <b>।</b> टीपा लिहा,  | १५  |  |  |  |
| 200   | अ.         | ग्रंथपरीक्षण (पुस्त  | ाक समीक्षण)  |     |  |  |  |
|       |            | स्फुट लेख (Snip  |  |     |  |  |  |
|       | क.         | प्रवास वर्णन (Tr   | avel Story)  |     |  |  |  |
| 9,7 t | ड.         | दूरध्वनीवरील मुल   | नाखत ८८%   |     |  |  |  |
|       | <b>इ</b> . | श्रद्धांजली लेख  |  |     |  |  |  |
| 5 X   |            |  | ********   |     |  |  |  |

A25758D617D7D65348366DA529EEC287

Page 2 of 2

**75600**